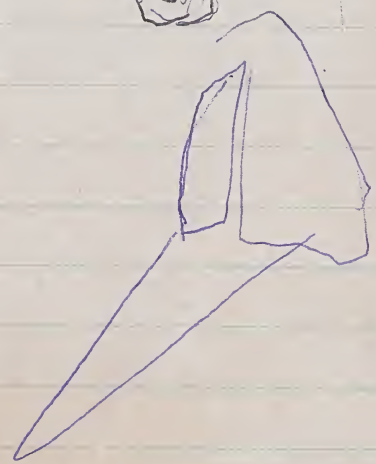
Café de Flore:
172, Boulevard St Germain (6ème)

Le Fouqueti - (8e) - METRO - George V
Avenue Champs Elysées

Prendre metro: - France Television
ST-Denis - descendre Invalides
+ RER vers
Versailles ou
ST-Quentin en Yvelines

80	600
90	166
170	166



R140278300657 3

Contact:

Fabienne Saint-Criq. (Chargée de Communication CTF).

A Strasbourg:

Secretariat CTF: 03 88 154900.

~~Secretari~~

Portable Fabienne :- 06 32 03 1582.

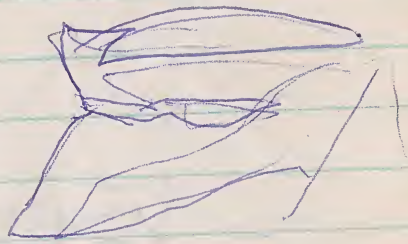
Fabienne (Paris) — +33(0)156227568

A PARIS:- Fabienne - 06 32 03 1582

Saint-Criq@exchange.france3.fr

(1) Phillipe RETAILLEAU.

tel: 0149650880



(2) Ronald MARKS

25 rue de la Croix nivert 75015 PARIS

Tel: mobile 0684616613 / Home: 0140563428

LA motte follow up to CAMBRONNE !!

from CAMBRONNE (J) escalator (go left) (big gate).

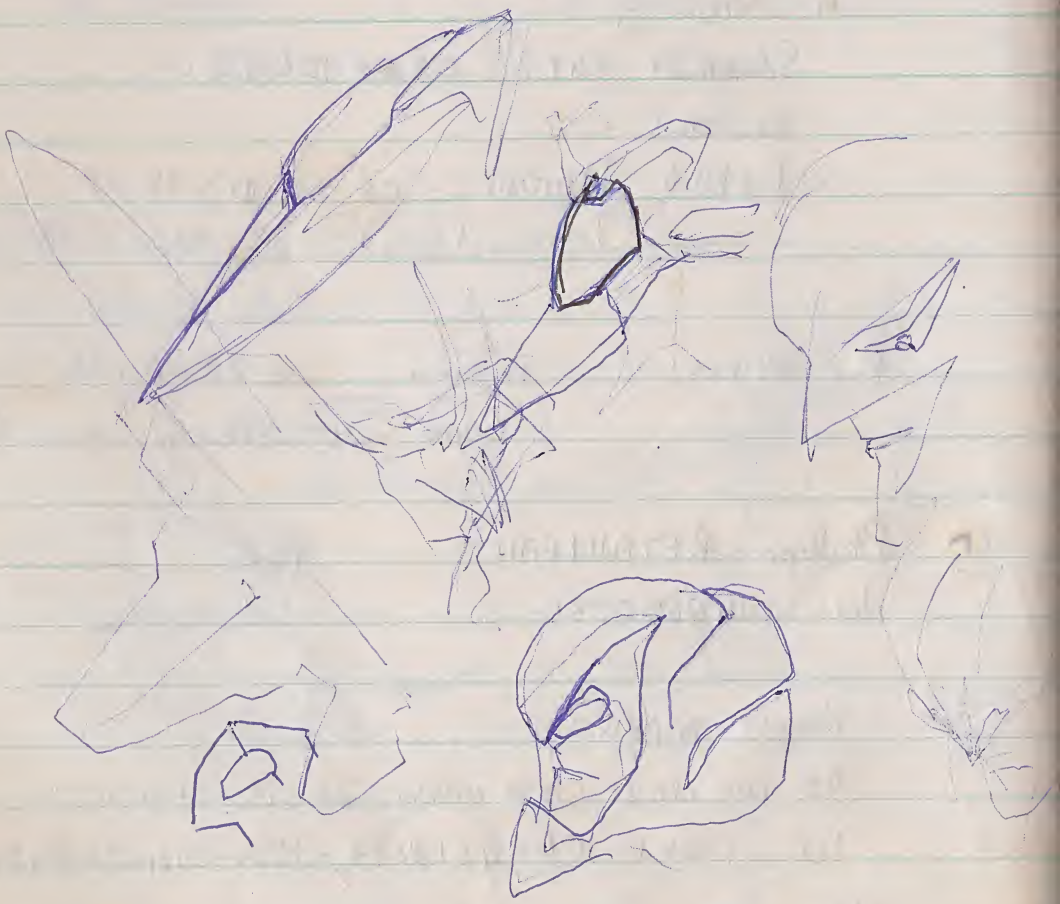
Pierrot: (walk up to left) to Rue de la mig (Nivert).

Art deco — 4 entrances no D — forg degree (425B7) — 3rd floor flat on the right

Shes: François MOINEN.

bur: 03 88 26 04 05

06 10 94 71 69.



Addresses Hotels :-

Sofitel STRASBOURG.
Tel: 03881549 00.
Place Saint-Pierre-le-Jeune.
6/000 Strasbourg France
Tel: 33(0) 388 15 49 00.

3

Timhôtel TOUR EIFFEL:
Tel: 01 45 78 29 29.
metro: Dupleix. ou La Motte Piquet Grenelle.

11, rue Juge
75015 Paris.
FRANCE
Tel: +33(0) 145 78 29 29.

RER Boulevard Victor
pied du Batiment France Telemon
Cpagnon
(Fabienne St Cyr)

Producteurs de Bonne-Proche.

+ directrice de Production

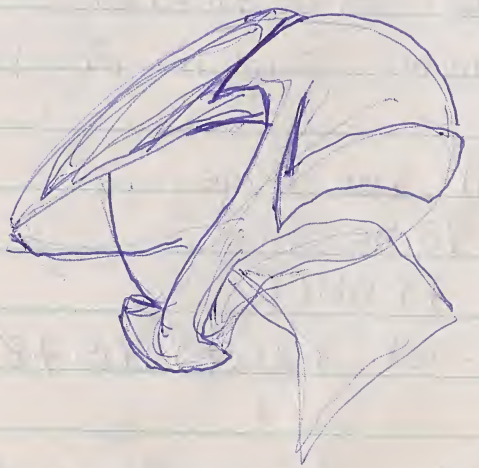
- gère les finances etc.

Sorte de bras droit du Producteur

Assistante de Prod travaille sous dire. de prod.

- logistique.
- accueil
- contact
- despatches
- horaires
- reminder

Super indiv

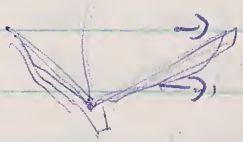


78 Avenue de Paris.
92320 Chatillon.

Metro :- ligne 13
Terminus - Chatillon
Mont-Rouge

Appelez - avant d'arriver

Contacts à Renouer - (email).



→ Sophie - (RFO majorité)
→ Paul ~~Coffre~~ Charlemagne - Coffre
au sujet du fond. formats des projets.

→ Autre type de RFO → Yves Rambeau.
RFO Renouer.

Bonne Poche - NOOM productions

Trouver un remplacement
pour le coffret des Ues.

Paul Charlemagne COFFIE

Responsable de programme Image

Direction du Cinema et des medias.

email : coffiep@francophonie.org

Internet : http://agence.francophonie.org

tel : 33(0)-144 37 32 56.

Fax : 33(0) 1 44 37 32 42..

Yves RAMBEAU - (~~te~~ assez portant!!).

Directeur de Cabinet.

email : yves.rambeau@rfo.fr

Tel : 33(0) 1 55 22 75 79.

port : 06 07 32 95 02

fax 33(0) 1 55 22 75 90

Stéphane BIJOUX.

Directeur de l'information (Reunion ?) - long et ~~[illegible]~~

email : stephane.bijoux@rfo.fr

Tel : 01 55 22 75 57. / fax : 01 55 22 74 35

35-37 - Rue Danton - 92240 MALAKOFF

Tasks at Paris.

(1) Speak to Philippe Retailleau →
(2) Get a sim card if possible.
(3) find a cybercafé to email Louisa

(A') If he needs to apply for written permit

[phone mum to tell her I'm okay.

(A) Envoyer carte postale à Paul →
(B) Envoyer une lettre au cloître → leur disant de m'envoyer des cartes postales (?)

Expenses → ~~Sphone mem~~

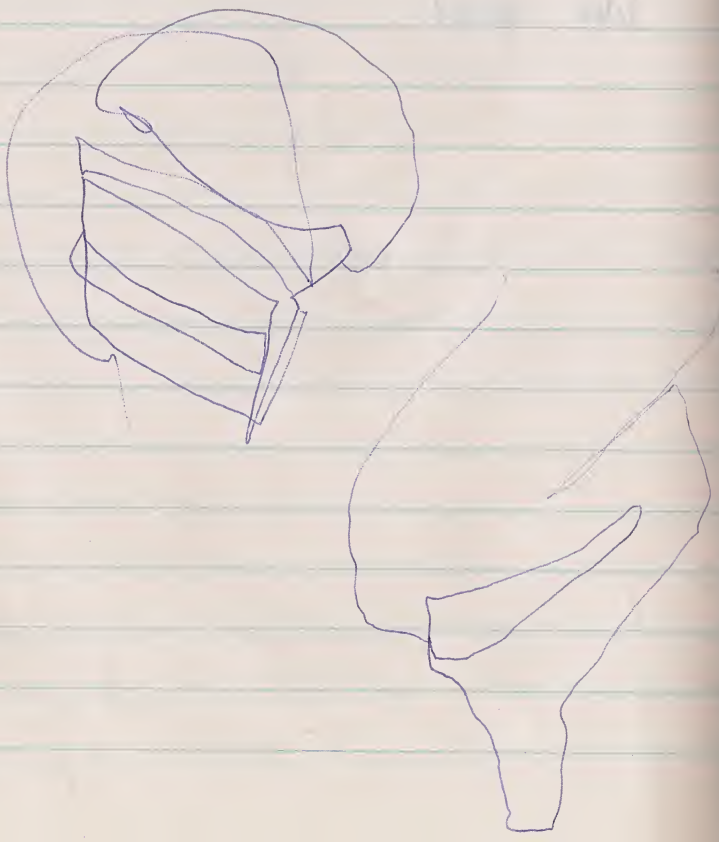
Tahsenne	Personal
£ 38.50 for Taxi	£ 62 - ât - appeh + Sofitel - mini bar

Idées projet :

(1) L'enfant perdu dans le noir

(2) Projet Atrimedia →
Camescope réflétant réalité des ONG.
- penser au format de doc :- ( )

(3) Idée série :



(1) Bonne Proche
22 - Avenue Jean Arcard 1er Etage
75011 PARIS

→ à Motte piquet Grenelle (METRO (8)).
metro 8 - direction Creteil Prefecture -
Arret - à Republique - (après Strasbourg St Denis)
(Avant Filles du Calvaire).

CHANGT - METRO 3 direction Gallieni
→ ~~Republique~~ - (Parc de Bagnolet)

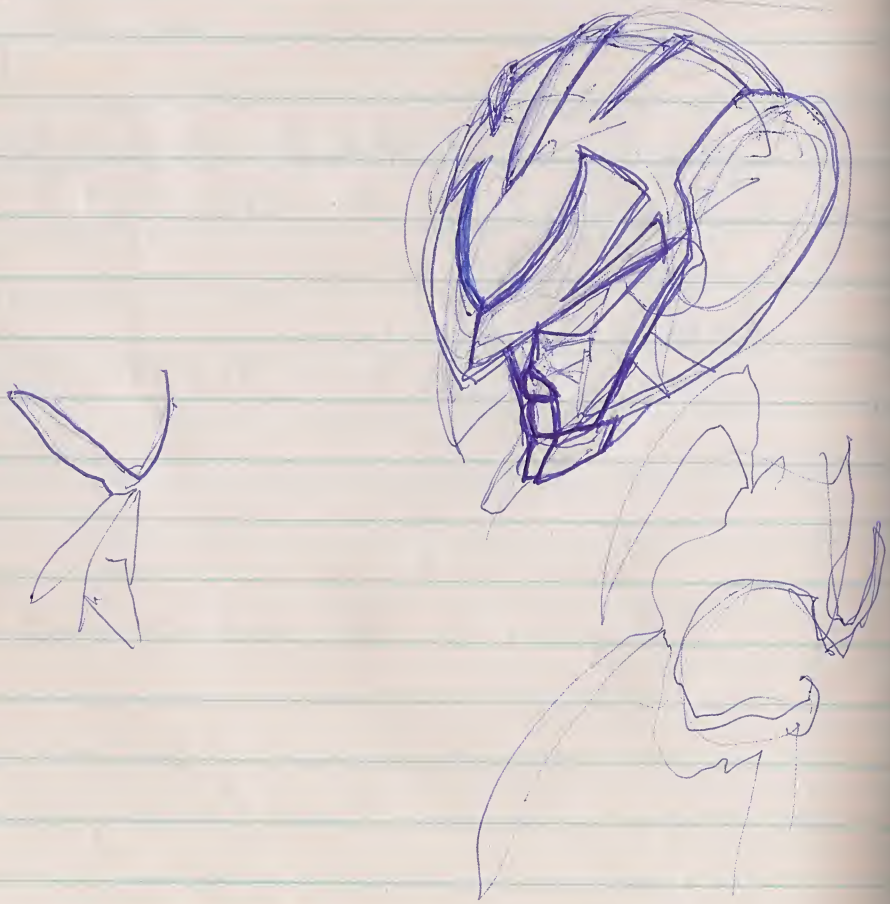
Aller à St Maur
(Après Parmentier) — Arret père lechaux

↓

Voir carte.
Telephone → 01-49-29-46 00
Amandine.

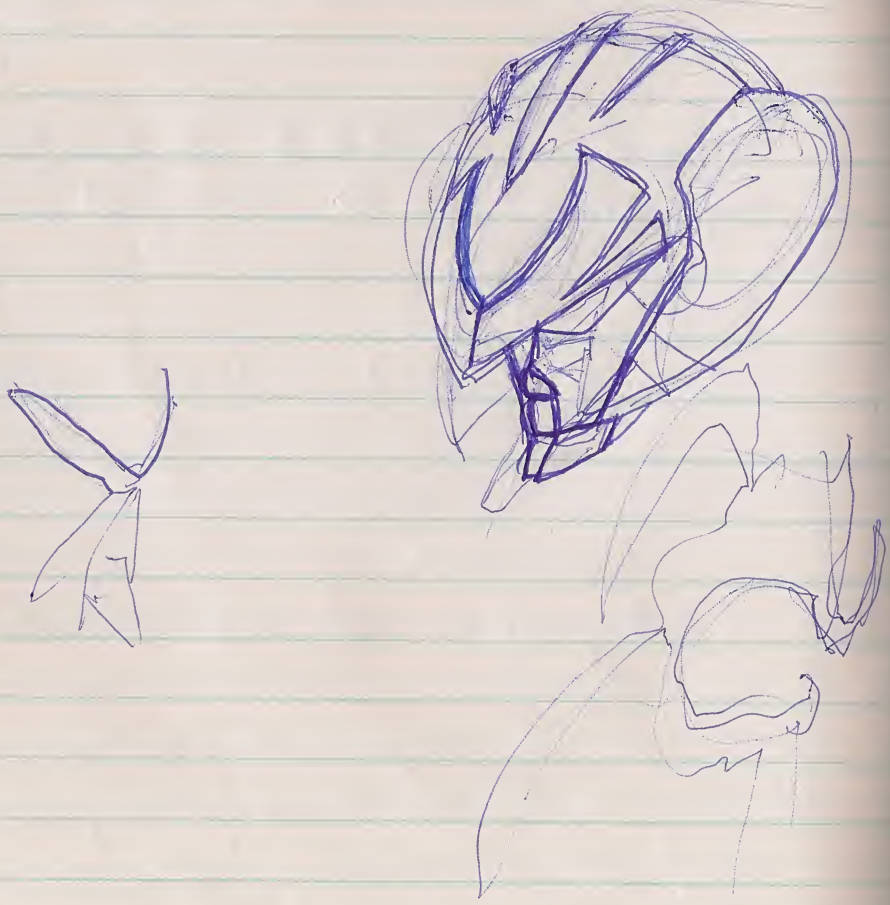
78 Avenue de Paris
Chatillon (Dept 92)

metro- Chatillon Mont-Rouge
Terminus de ligne 13



78 Avenue de Paris
Chatillon (Dept 92)

metro- Chatillon Mont-Rouge
Terminus de ligne 13



Wednesday :- 18-00

meeting Ronnie Marks
at 18-00 (17-00).
@ The Louvres ⇒

take

① Palais Royal Musée de Louvres.

↓

line 3 - take in direction of Pont de Sevres
to REPUBLIC

get on line 11 → to chatelay
line 1 - direction de franer
- Palais Royal

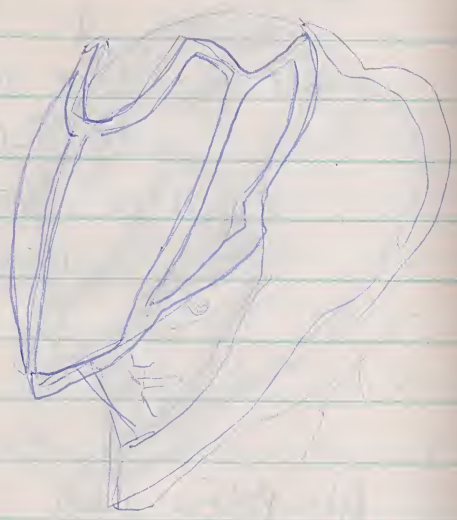
At Palais Royal look for
Surtie Louvres

→ brings me into centre of Louvres
→ small pyramid to main pyramid
look for ~~AMPHITHEATRE~~
< AUDITORIUM →

at entrance to Auditorium
short. blue white beard mobile : 06 84 61 66 13.

~~EMF (?)~~

what's Charleston?



Demain MERCREDI

- Voir - pour les feuilles de services comment on les organisent et...
- comment s'y prendre si l'on n'a pu respecter un jour planifié comment on réarrange

Feuilles de Service
Plans de TRAVAIL

pas toujours utilisée en doc
→ Essentiel

Importants :- les assistants durant tournage sont impliqués au montage - comme guide.

Les ~~gros travaux et~~ menus travaux sont faits par des stagiaires - (Important c'est de les

MONTAGE

- premiers plans de montage

- ~~comment~~ différents styles de montage

comment traduit-on certaines ambiances

MY TASKS:

1. set-up - contacts
2. Be in ~~for~~ regular liaison w/ production Houses (M-ROAD etc.)
3. Work project ~~took for~~ ask for quotation work for finance & hire services

Profil
~~Squelette~~ de la boîte :

-> Entrée - Une salle de Reception
avec Armandine !! - Des photos
de certaines production
(Appareils - ça et là)

Pour moi :- Être plus discret : ~~monte~~ placer
stratégiquement des appareils pour que le
client sentez

---

(1) Espace - Imprimantes - etc - (Relieur
Espace - Technique - (Transferts) - DVP - Beta
Espace :- visionnage - VHS -
Espace - Equipement / Espace Archivage) -
Bureaux :-
Collection Référence :- National geographic

A chercher Photos aggrandies - des
meilleures production

La feuille de Service :

(V) pas toujours faite par les stagiaires.

~~Diffuser~~

Reseau de Dothmon à Etablir

1) RFO :- (Yves Rambeau etc..)
les rencontre cette semaine

Trouver une Boutique Mauserenne

2) Sophie Drouet

3)

→ Dans le CV - de l'équipe

nom etc... fonction.

→ liste des productions

classées en genre

doc - fiction - tel - institutionnels - ~~etc~~ ~~formation~~ formation etc

→

(toujours mettre en tête le genre dans lequel le projet est présenté.)

Format - présentation

Titre - (date).

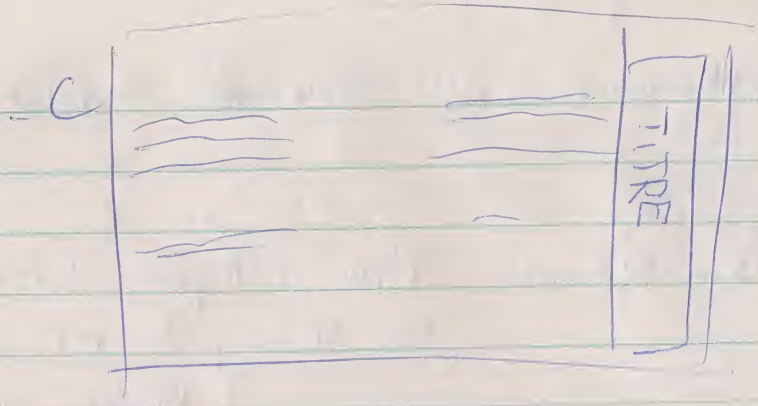
Format - (DV Beta) - (16/9 / 4:3) - durée, Diffusion

Description (synopsis).

Prix / palmarès [

Trucs :- sur chaque page du CV - (du projet?)

dossier - (insérer le titre de façon discrète mais subliminale)



FORMATIONS

chercher

— Quicksilver - Initiative - (un bateau du département environnemental) (?)

— Télé images Nature

— Procirep

— Institut Océanographique de Paris.

INTRO-projet

(1) Autre alternative aux questions en jeux

↳ le Résumé Anecdotique - (must be striking & rel. short (paragr

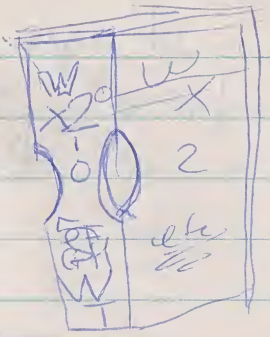
(2) Rappel des faits organisée en narration (Toujours si pos

Début :
L'histoire commence au nord de ~
avec Dwight Eisenhower

(Trouver début fort)

Chiffres à l'appui pour effet seulement (pour soutenir l'enjeu) ne pas trop en charger le dossier.

Idea - Build smart fore] → -



Budget - Montage financier

If you ever come to France
(first part of call will be
Bonne Poche) - ✓

Rue - Somerard -
- Rue - St - Jacques -
AL JAFAR - Resto à
19h30